



Ministerio de
Educación

Presidencia de la Nación

Secretaría de Educación
Subsecretaría de Planeamiento Educativo

DiNIECE

Dirección Nacional de Información y
Evaluación de la Calidad Educativa



**Evaluación
EDUCATIVA**

Recomendaciones Metodológicas para la Enseñanza Educación Primaria

Objetivos Generales

- **Informar los resultados de evaluación de 3° año y 6° año de Educación Primaria de Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales del ONE 2007.**
- **Proponer actividades evaluadas en función de las dificultades analizadas en dichas pruebas.**
- **Enriquecer la labor de los docentes en relación con la enseñanza y el aprendizaje.**

Recomendaciones Metodológicas:

Una herramienta didáctica ...

- **acerca de los orígenes de los “errores” que cometen los alumnos a la hora de resolver las actividades y operar sobre ellos para mejorar las prácticas pedagógicas.**
- **acerca de las posibilidades ofrecidas a los alumnos para construir los conocimientos.**

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA

CIENCIAS NATURALES

Educación Primaria

ONE 2007

Pruebas de 3° y 6° Año.



¿Qué pueden hacer, entre otras cosas, los docentes a partir de la lectura de las *Recomendaciones Metodológicas*?

- **Analizar el desarrollo de hábitos de pensamiento científico en los primeros años de escolaridad.**
- **Analizar estrategias pedagógicas en el contexto de los fenómenos de la naturaleza.**

Análisis de actividad de 3º año.

Nivel Medio

12 Cuando alguien se da un baño con una ducha de agua caliente, ocurren varios cambios de estado del agua. ¿Qué pasa con el vapor de agua cuando se pone en contacto con las paredes más frías del baño?

- A) El vapor de agua se evapora más aún.
- B) El vapor de agua se transforma en gotas de agua.
- C) El vapor de agua se hace hielo.
- D) El vapor de agua se pone más caliente.

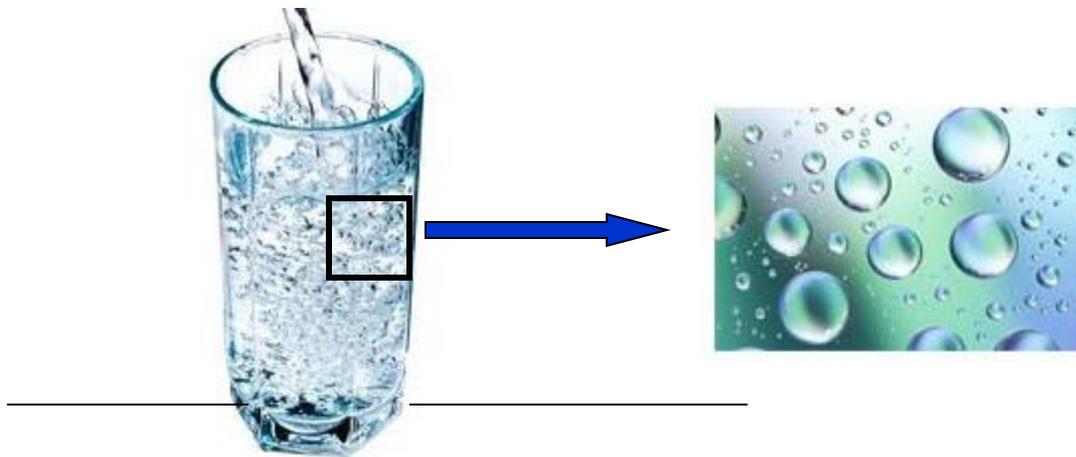
A)	20,66%
B)	42,49%
C)	7,87%
D)	18,66%

Bloque de contenido: estructura y cambios de la materia.

Capacidad cognitiva: análisis de situación.

Desempeño evaluado: interpretar y analizar el cambio de estado del agua cuando cambia la temperatura.

Si presentamos un vaso con agua con hielo, se observará que en su superficie externa aparecen gotas de agua, ¿por qué se producen estas gotas?





**¿Por qué enseñar
procesos en
contexto?**

- 18 Suponé que tenés una mezcla con sal, arena y limadura de hierro (que es un polvo formado por pequeños pedacitos de hierro).

¿Cuál es el material de la mezcla que se disuelve en agua?

la Sal

con la Sal porque la sal se
disuelve.

El 52,1% respondió correctamente

- 18 Suponé que tenés una mezcla con sal, arena y limadura de hierro (que es un polvo formado por pequeños pedacitos de hierro).

¿Cuál es el material de la mezcla que se disuelve en agua?

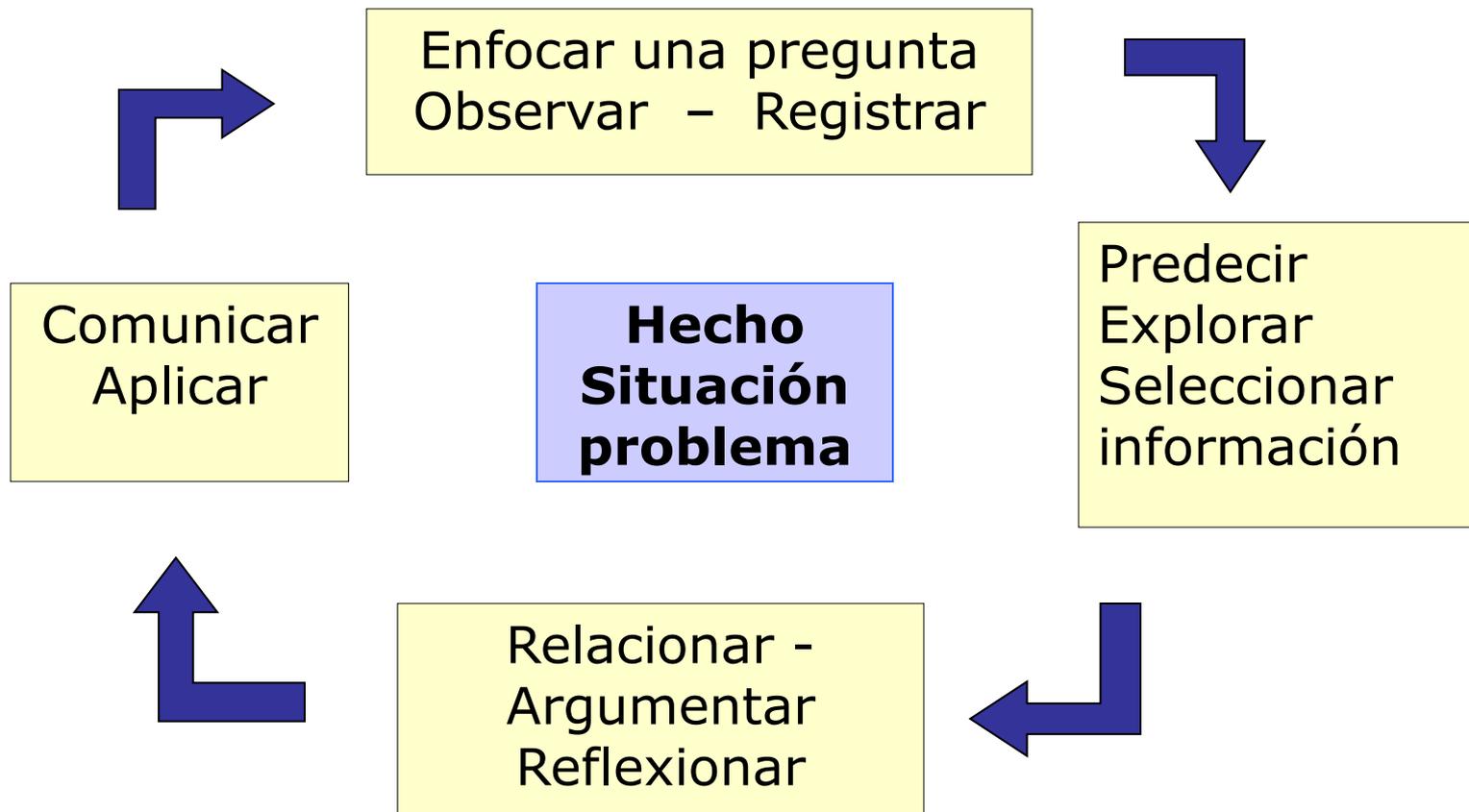
Es el cemento.

El material que se disuelve en agua es arena.

¿Cuál es el material de la mezcla que se disuelve en agua?

NO SE

El 45,6% de las respuestas son incorrectas



- **Las respuestas brindan la posibilidad de acceder a la diversidad de ideas que tienen los estudiantes respecto a una consigna. En este caso, ¿qué entienden por los conceptos de mezcla y de materia?**
- **El lenguaje escrito, en ciencias naturales, es mucho más que escribir la palabra correcta.**

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA

CIENCIAS SOCIALES

Educación Primaria

ONE 2007

Pruebas de 3° y 6° Año.



ONE 2007 – 3º Año de Educación Primaria

Niveles de desempeño	Total a nivel nacional	
Bajo	35 %	
Medio	38 %	65 %
Alto	27 %	

ONE 2007 – 6º Año de Educación Primaria

Niveles de desempeño	Total a nivel nacional	
Bajo	35 %	
Medio	40 %	65 %
Alto	25 %	

Temas abordados para 3º año de la Educación Primaria

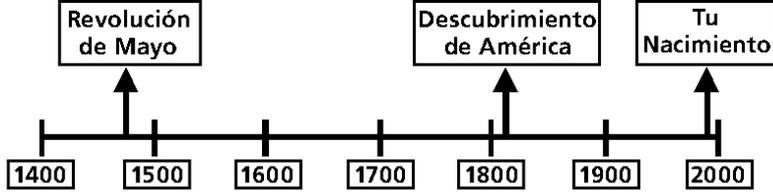
- La construcción de un eje temporal (centrado en la Época Colonial).
- La extracción y organización de información proporcionada por imágenes.

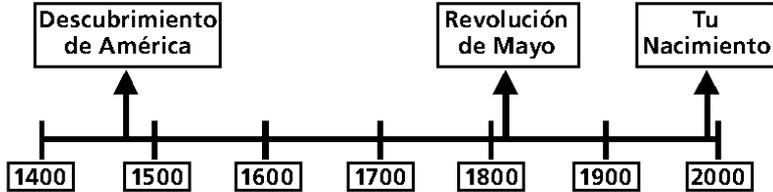
Análisis de actividad de 3º año. Nivel Medio

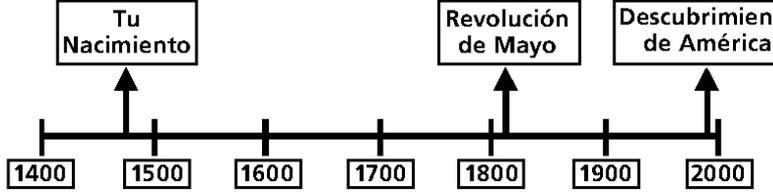
Contenido:	Revolución de Mayo.
Capacidad:	Análisis de situación.
Opción correcta:	B
Desempeño	Establecer comparaciones de información presentada en líneas de tiempo.

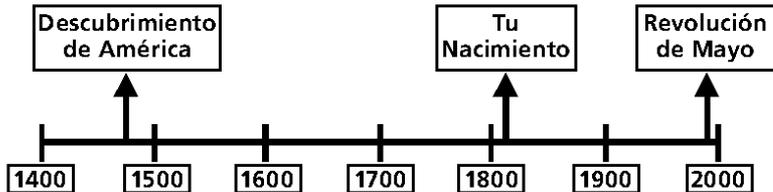
A	18.48%
B	42.27%
C	13.36%
D	6.31%

19 Elegí la línea de tiempo donde los hechos están ubicados en los años que corresponden.

A) 

B) 

C) 

D) 

11 ¿Cuál es el mejor título para esta imagen?



Revista Veo Veo N° 48, Página/12. 1992

- A) El tambo
- B) El corral
- C) La huerta
- D) La plaza

DiNIECE

Dirección Nacional de
Información y Evaluación
de la Calidad Educativa

Contenido:	Espacios rurales.
Capacidad:	Interpretación.
Opción correcta:	C
Desempeño	Interpretar información presentada en forma de lámina.

A	8.74%
B	15.45%
C	61.76%
D	8.79%

Nivel Bajo

Temas abordados para 6º año de Educación Primaria

- El uso de mapas (en relación con el MERCOSUR).
- Los mapas históricos.
- Autoridades de la Nación: atribuciones.



Sociedad, Espacio, Cultura, Kapeluz, 1997

Este mapa muestra

- A) los asentamientos indígenas anteriores a la Conquista de América.
- B) las colonias españolas en América hacia 1780.
- C) la división política de América hacia 1850.
- D) la división política de América en la actualidad.

Análisis de actividades de 6º Año. Nivel Alto

tema:	Período colonial.
objetivo:	Interpretación.
competencia:	B
desempeño	Interpretar información presentada en forma de mapa.

A	18.66%
B	30.25%
C	24.67%
D	21.49%

26 En la República Argentina, los legisladores nacionales y provinciales son elegidos por

- A) el poder ejecutivo.
- B) los jueces.
- C) los habitantes.
- D) los ciudadanos.

es:

e

A	28,69%
B	16,57%
C	21,50%
D	29,50%

Opción correcta:	D
Desempeño	Reconocer características del Poder Legislativo.

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA

MATEMÁTICA

Educación Primaria

ONE 2007

Pruebas de 3° y 6° Año.



▶ ¿Qué pueden hacer, entre otras cosas, los docentes a partir de la lectura de las Recomendaciones Metodológicas?

- A partir del trabajo desplegado por los alumnos en los problemas, es posible extraer información acerca de su forma de trabajo, por un lado, y de la que se propone en las aulas, por el otro.
- Los estudiantes, a través de su trabajo, no solo son portavoces de sus posturas y creencias, sino también, de la cultura matemática que han ido construyendo a lo largo de su escolaridad.

Actividad de opción múltiple de 3º año de la Educación Primaria

12



Caja con 2 manzanas

\$ 2



Caja con 3 naranjas

\$ 2



Caja con 4 peras

\$ 2

¿Cuál es la fruta más barata?

- A) Una manzana.
- B) Una naranja.
- C) Una pera.
- D) Las tres frutas cuestan lo mismo.

A) 17,28 %
B) 3,87 %
C) 25,35 %
D) 44,82 %
Omisiones: 8,69 %

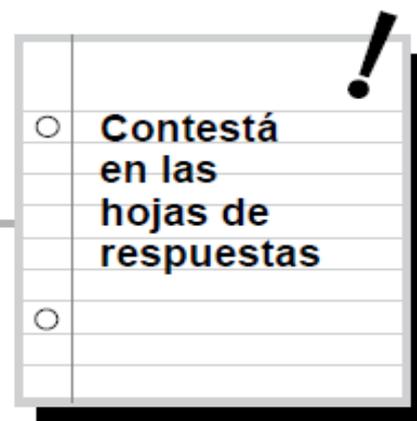
- La mayoría de los niños (cerca del 45%) respondió que las tres frutas cuestan lo mismo.
- No es necesario que los niños hagan cálculos para responder al problema, sino que pueden relacionar la cantidad de frutas y el precio del siguiente modo: si todas cuestan lo mismo, la más barata es la que se ofrece en mayor cantidad por caja, en este caso las peras.

ANÁLISIS DE ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR DE 6° AÑO

10

A) Representá con un dibujo la fracción $\frac{2}{3}$

B) Explicá por qué ese dibujo representa la fracción $\frac{2}{3}$



Contestá
en las
hojas de
respuestas

A) Representá con un dibujo la fracción $\frac{2}{3}$

B) Explicá por qué ese dibujo representa la fracción $\frac{2}{3}$



Por que comi 2 chocolates de
les tres barras. Por que se divide

A) Representá con un dibujo la fracción $\frac{2}{3}$

B) Explicá por qué ese dibujo representa la fracción $\frac{2}{3}$

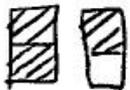


Represento la fracción $\frac{2}{3}$ porque "tomo"
dos de los 3 partes 3

La fracción se apoya en repartos de comida o en una noción algorítmica. En ninguno de los dos casos se refiere a dividir el entero en partes iguales.

A) Representá con un dibujo la fracción $\frac{2}{3}$

B) Explicá por qué ese dibujo representa la fracción $\frac{2}{3}$



Ese... dibujo... representa... la fracción...
 por... que... el... numerador... Indica... cuantos
 ...cuadritos... voy a... hacer... y el denominador...
 ...Indica... cuantos... le voy a tachar...
 o... se... pintar.....

Detrás de esta resolución puede haber un aprendizaje “algorítmico” de una definición de fracción, no de un concepto.

Este niño dibuja dos enteros y la fracción que considera como $\frac{2}{3}$ es mayor que 1. Su definición de fracción no hace que se lo cuestione.

A) Representá con un dibujo la fracción $\frac{2}{3}$

B) Explicá por qué ese dibujo representa la fracción $\frac{2}{3}$



La fracción representa eso porque se divide en dos partes una de 2 y otra de 3

- Considera a cada número que interviene en la fracción como las dos partes en que hay que dividir a un entero, que por otro lado considera discreto.
- Pareciera que este alumno considera la fracción como dos números por separado en lugar de uno solo.

FINALMENTE...

Preguntarnos si hemos ofrecido posibilidades de construir los conocimientos, entendiendo por esto brindar variedad de problemas, correspondientes a diferentes sentidos y la búsqueda de razones que les dan sustento.

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA LENGUA

Educación Primaria

ONE 2007

Pruebas de 3° y 6° Año.



¿Qué pueden hacer, entre otras cosas, los docentes a partir de la lectura de las Recomendaciones Metodológicas?

- Explicitar los propios criterios de selección de textos para el aula.**
- Revisar, a partir de dichos criterios, los materiales de lectura que brindan a sus alumnos.**
- Incrementar la cantidad y variedad de los textos que trabajan en clase.**
- Promover distintos propósitos de lectura.**

MERMELADA DE DURAZNOS

Ingredientes

1kg de duraznos.

750 gramos de azúcar
(que equivalen a tres tazas de té).

1/2 taza de agua.

3 gotas de vainilla.

Preparación

1. Se pelan los duraznos y se les quita el carozo.
2. Con la pulpa, se hace un puré.
3. El puré se coloca en una cacerola, junto con el azúcar y el agua. Allí descansará un rato hasta que el azúcar se disuelva bien.
4. Luego se agrega la vainilla.
5. Se cocina a fuego lento, revolviendo muy seguido con cuchara de madera, para evitar que la mezcla se pegue en el fondo y se queme.
6. La mermelada estará a punto cuando se haya formado un líquido espeso, que se vuelve más consistente al enfriarse. Para comprobarlo, se saca un poco con una cuchara limpia y se deja enfriar en un plato.
7. El paso final es retirar del fuego, envasar y enfriar.



DiNIECE

Dirección Nacional de
Información y Evaluación
de la Calidad Educativa

Actividad de desarrollo de 3º año

Ejemplo de actividad de respuesta abierta de 3º Año

22

Volvé a leer la receta para hacer la mermelada de duraznos y respondé esta pregunta:
 ¿Qué hay que hacer para que la mezcla no se pegue ni se quemé en el fondo de la cacerola?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Resultados ONE 2007 Total País

Respuesta correcta	20,71%
Respuesta parcialmente correcta	16,88 %
Respuesta incorrecta	32,46 %
Respuestas en blanco	29,95 %

Capacidad: Extraer información.
Contenido: Información explícita.
Desempeño: Localizar información que aparece en un paso de la receta.

Ejemplo de respuesta correcta

22

Volvé a leer la receta para hacer la mermelada de duraznos y respondé esta pregunta:
¿Qué hay que hacer para que la mezcla no se pegue ni se quemé en el fondo de la cacerola?

SE COCINA A FUEGO LENTO REVOLVIENDO MUY SEGUIDO CON CUCHARA DE MADERA PARA EVITAR QUE LA MEZCLA SE PEGUE EN EL FONDO Y SE QUEME.

Los alumnos **buscan, localizan, seleccionan y escriben** las dos acciones que se deben realizar para que la mezcla no se pegue:
revolver y cocinar a fuego lento.

Ejemplos de respuestas parcialmente correctas

22

Volvé a leer la receta para hacer la mermelada de duraznos y respondé esta pregunta:
¿Qué hay que hacer para que la mezcla no se pegue ni se quemé en el fondo de la cacerola?

Hay que mezclar para que no se pegue
ni se quemé

22

Volvé a leer la receta para hacer la mermelada de duraznos y respondé esta pregunta:
¿Qué hay que hacer para que la mezcla no se pegue ni se quemé en el fondo de la cacerola?

Hay que dejar bajo el fuego para que
no se pegue

Ejemplos de respuestas incorrectas

22

Volvé a leer la receta para hacer la mermelada de duraznos y respondé esta pregunta:
¿Qué hay que hacer para que la mezcla no se pegue ni se quemé en el fondo de la cacerola?

El paso final es retirar del fuego envasar y enfriar

22

Volvé a leer la receta para hacer la mermelada de duraznos y respondé esta pregunta:
¿Qué hay que hacer para que la mezcla no se pegue ni se quemé en el fondo de la cacerola?

La mermelada estará a punto cuando se haya formado un líquido espeso, que se vuelva más consistente al enfriarse. Para comprobarlo, saca un poco con un cucharita limpia y se deja enfriar en un plato.

ESA BOCA

Su entusiasmo por el circo se venía arrastrando desde tiempo atrás. Dos meses quizá. Pero cuando siete años son toda la vida y aún se ve el mundo de los mayores como una muchedumbre a través de un vidrio esmerilado, entonces dos meses representan un largo, insondable proceso. Sus hermanos mayores habían ido dos o tres veces e imitaban minuciosamente las graciosas desgracias de los payasos y las contorsiones y equilibrios de los forzudos. También los compañeros de la escuela lo habían visto y se reían con grandes aspavientos al recordar este golpe o aquella pirueta. Sólo que Carlos no sabía que eran exageraciones destinadas a él, a él que no había ido al circo porque el padre entendía que era muy impresionable y podía conmovirse demasiado ante el riesgo inútil que corrían los trapecistas. Sin embargo, Carlos sentía algo parecido a un dolor en el pecho siempre que pensaba en los payasos. Cada día se le iba haciendo más difícil soportar su curiosidad.

Entonces preparó la frase y en el momento oportuno se la dijo al padre. “¿No habría una forma de que yo pudiese ir alguna vez al circo?” A los siete años, toda frase larga resulta simpática y el padre se vio obligado primero a sonreír, luego a explicarse. “No quiero que veas a los trapecistas”. En cuanto oyó esto, Carlos se sintió verdaderamente a salvo, porque él no tenía interés en los trapecistas. “¿Y si me fuera cuando empieza ese número?” “Bueno”, contestó el padre, “así, sí”.

La madre compró dos entradas y lo llevó el sábado a la noche. Apareció una mujer de malla roja que hacía equilibrio sobre un caballo blanco. Él esperaba a los payasos. Aplaudieron. Después salieron unos monos que andaban en bicicleta, pero él esperaba a los payasos. Otra vez aplaudieron y apareció un malabarista. Carlos miraba con los ojos muy abiertos, pero de pronto se encontró bostezando. Aplaudieron de nuevo y salieron —ahora sí— los payasos.

Su interés llegó a la máxima tensión. Eran cuatro, dos de ellos enanos. Uno de los grandes hizo una cabriola, de aquellas que imitaba su hermano mayor. Un enano se le metió entre las piernas y el payaso grande le pegó sonoramente en el trasero. Casi todos los espectadores se reían y algunos muchachitos empezaban a festejar el chiste mímico antes aún de que el payaso emprendiera su gesto. Los dos enanos se trezaron en la milésima versión de una pelea absurda, mientras el menos cómico de los otros dos los alentaba para que se pegasen. Entonces el segundo payaso grande, que era sin lugar a dudas el más cómico, se acercó a la baranda que limitaba la pista, y Carlos lo vio junto a él, tan cerca que pudo distinguir la boca cansada del hombre bajo la risa pintada y fija del payaso. Por un instante, el pobre diablo vio aquella carita asombrada y le sonrió de modo imperceptible, con sus labios verdaderos. Pero los otros tres habían concluido y el payaso más cómico se unió a los demás en los porrazos y saltos finales, y todos aplaudieron, aun la madre de Carlos.

Y como después venían los trapecistas, de acuerdo con lo convenido la madre



Dirección Nacional de
Información y Evaluación
de la Calidad Educativa

Actividad de opción múltiple de 6° año

Actividad de opción múltiple de nivel medio de 6° año

3

"Entonces preparó la frase y en el momento oportuno se la dijo al padre."

¿A qué se refiere la palabra subrayada?

- A) Al padre.
- B) Al momento.
- C) A la frase.
- D) A la madre.

Resultados ONE 2007 Total País

A)	31,69%
B)	13,16%
C) Respuesta correcta	41,13%
D)	11,71%
Respuestas en blanco	5,00%

Capacidad: Interpretar información.
Contenido: Cohesión. Correferencia.
Desempeño: Reconocer el referente de un elemento de cohesión.

Área de Evaluación

Muchas gracias



[http:// www.me.gov.ar/diniece](http://www.me.gov.ar/diniece)

diniece@me.gov.ar