

## PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

---

### 1. LECTURA LITERARIA

---

Volvé a leer la leyenda del fascículo sobre el rey Arturo:

*“Arturo, la esperanza de los bretones”*

#### 1.1.

¿Quién es Merlín? Buscalo en la leyenda y anotá al menos dos (2) datos sobre él, para que alguien que no leyó la historia lo pueda conocer bien.

---

---

---

#### 1.2.

¿Qué otras historias sobre el rey Arturo menciona el narrador, pero aclara que no va a contarlas? Fijate en la leyenda y anotá brevemente dos (2) de esas otras historias.

- ---
- ---

1.3.

El ilustrador hizo este dibujo para esta parte de la historia:

Mirá la ilustración y lee el texto



*Ante el gran grupo de caballeros y reyes armados, se acercó un muchachito que llevaba la espada del rey Uther, la espada en la piedra que nadie había podido mover, disculpándose por haberla sacado la noche anterior, por equivocación. Sin poder creer lo que veían, los reyes le pidieron a Arturo que volviera a hacerlo. Ante la mirada incrédula de los reyes, el joven volvió a poner la espada en la piedra. Los reyes y los caballeros intentaron sacarla, pero, al igual que antes, no pudieron ni moverla. Arturo, en cambio, a pedido de los caballeros, sacó la espada de la piedra y la volvió a meter, más de veinte veces. Parecía evidente que solamente él, Arturo, era el destinado a ser el dueño de esa espada. Varios caballeros, furiosos, gritaban que ese joven campesino no podía ser rey de Inglaterra, pues no había sangre noble en él. Otros, en cambio, pensaban que no importaba el origen del niño, en tanto había podido sacar la espada del rey Uther de la piedra. La mayoría ya estaba a punto de desenvainar sus armas, para resolver la discusión a espadas.*

¿Para qué pensás que se incluyó este dibujo en esta parte de la leyenda?

---

---

---

**1.4.**

Buscá en el texto y anotá al menos dos (2) cosas que hace Arturo y que muestran que es un muchachito joven, inexperto o temeroso.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**1.5.**

La leyenda está contada en pasado. Sin embargo, en el inicio el narrador utiliza el presente. Releé esa parte y mirá el verbo que está señalado:

*Las olas todavía se **estrellan** contra las rocas de Cornwall, en el extremo sudoeste de Inglaterra. En ese lugar, según la leyenda, nació quien llegaría a ser el rey Arturo, ayudado por los hechizos del gran mago Merlín, quien disfrutaba causando asombro y realizando todo tipo de prodigios en las cortes de los reyes de Inglaterra.*

¿Para qué creés que usa el presente al comenzar? Subrayá en el listado de abajo la respuesta que te parezca correcta (una sola). Tené en cuenta el efecto que el narrador quiere lograr en el lector:

- Para acercar la historia al lector mostrando que ese lugar todavía existe.
- Para que sea más divertido para el lector.
- Para mostrar que las olas se siguen estrellando.
- Para decir que en Cornwall nació Arturo.

## 2. LECTURA DE TEXTOS DE INFORMACIÓN

---

Volvé a mirar el fascículo y fijate dónde están el índice y la entrada de enciclopedia sobre caballeros, porque vas a tener que volver a leer esas partes para contestar las preguntas que siguen:

### 2.1.

Este es el ÍNDICE del fascículo. Miralo para responder la siguiente pregunta: Si tuvieras que saber qué libros se leyeron para hacer el fascículo, ¿en qué parte buscarías esa información? Subrayala en el índice.

#### ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	5
BREVE DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO.....	6
LUGARES REALES DE LAS HISTORIAS DEL REY ARTURO .....	8
LEYENDA: ARTURO, LA ESPERANZA DE LOS BRETONES.....	10
FUENTES CONSULTADAS.....	15

2.2.

Volvé a leer la parte del fascículo titulada BREVE DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO, para resolver las consignas siguientes.

**a)** Releé la ficha sobre armadura y copió el párrafo donde se define qué es una armadura.

---

---

---

---

---

---

---

**b)** Anotá dos (2) requisitos que alguien debía cumplir para poder ser nombrado caballero.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**c)** En el BREVE DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO dice que los caballeros formaban parte de la corte. Subrayá cuál de estas definiciones corresponde al significado que tiene la palabra corte en el texto que leíste.

**corte.** sust. masc. (de cortar).

1. Herida producida por un instrumento cortante.
2. Filo del instrumento con que se corta.
3. Cantidad de tela o cuero necesaria para hacer una prenda de vestir o un calzado.

**corte.** sust. fem. (del latín cors, cortis, o cohors, cohortis, cohorte).

1. Conjunto de todas las personas que componen la familia y el acompañamiento habitual del rey.
2. Entorno de personas que rodean a alguien famoso o importante.

*Fuente: Diccionario de la Real Academia Española.*

### 3. REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE

---

#### > GRAMÁTICA

#### 3.1.

Para explicar por qué los castillos medievales eran sitios seguros, en un fascículo sobre la Edad Media se incluyó el siguiente texto. Leelo.

*Los castillos en la Edad Media, verdaderas fortalezas, estaban contruidos en lugares elevados y tenían un foso profundo, altas murallas, un puente levadizo y muchos guardias con armaduras. Los dueños de los castillos, reyes o señores, encontraban en ellos protección y un lugar privilegiado desde el cual dominar toda la extensión de sus tierras.*

**a)** En este fragmento, el escritor incluye una **aposición**:

*Los dueños de los castillos, **reyes o señores**, encontraban en ellos protección.*

Explicá para qué usa el autor esa aposición.

---

---

---

---

**b)** En el mismo fragmento del texto, el escritor realiza una **enumeración**:

*Los castillos (...) tenían **un foso profundo, altas murallas, un puente levadizo y muchos guardias con armaduras.***

En este caso ¿para qué usa el autor esta enumeración?

---

---

---

---

3.2.

Un chico de 7º escribió este texto sobre el nacimiento de Arturo, y la maestra le señaló una parte del texto que tiene que revisar. Leé ese texto:

*Arturo era hijo de la bella Igerna y de Uther Pendragón. Arturo nació en el Castillo de Tintagel. Luego, el padre de Arturo se lo dio a Merlín para que lo criara. Entonces, el mago llevó a Arturo a la casa del campesino Antor, quien lo educó junto con su hijo.*

a) ¿Por qué la maestra le subrayó esas palabras?

---

---

---

b) Hacé sobre el texto los cambios necesarios para mejorar esas partes.

> ORTOGRAFÍA

3.3.

Contestá la siguiente pregunta sobre la ortografía. Al hacerlo, pensá en las relaciones entre las palabras.

¿Por qué podés estar seguro de que **vejez** se escribe con **j**?

---

---

---